



## CULTURA NATURA

Settembre 2024

**Costa Azzurra (Francia):**

# DEVOZIONI E AMICIZIE

Le Cappelle dipinte da  
Cocteau, Picasso  
Matisse e Folon

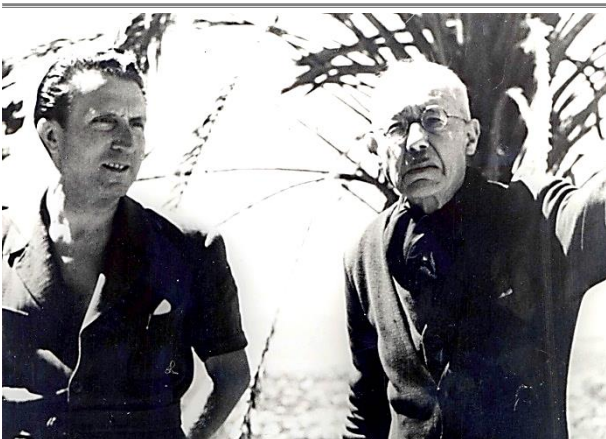
La mostra "Amitiés,  
Bonnard-Matisse"  
in Fondazione Maeght

CON ANNA TORTEROLO

*Bus. 2 giorni*

*venerdì 20 settembre 2024*

*sabato 21 settembre 2024*



*In Costa Azzurra l'ultima cappella decorata da un grande artista è a Saint-Paul-de-Vence, è opera di Jean-Michel Folon e si aggiunge ad altri tre esempi famosi a cui accederemo senza farci distrarre dalla bellezza dei luoghi fatta di luce, vento, mare e profumi... "Come i Penitenti bianchi si occupavano degli altri, io voglio creare delle mani aperte come simbolo dello spirito del dono, acqua per bere, frutti per mangiare e l'arcobaleno per sognare (Folon)".*

*Occasione del viaggio è il 60° anniversario della Fondazione Maeght, un museo immerso nella natura che raccoglie una delle più importanti collezioni europee di dipinti, sculture, disegni e opere grafiche del XX secolo: Bonnard, Braque, Calder, Chagall, Giacometti, Léger, Miro...*

*Il viaggio è un inno alla devozione. E che un sentimento tanto celato nell'animo umano sia stato intravisto ed interpretato da grandi artisti, fa di questa vacanza una sorta di pellegrinaggio.*

*Il viaggio è un inno all'amicizia, ma che ad esternarne la bellezza degli slanci siano stati Bonnard e Matisse, grandi artisti, resta un dettaglio.*

**1° giorno, venerdì 20**

**Milano, Cagnes-sur-Mer (376 km)**

Entro le ore 7:00, ritrovo dei Soci, operazioni d'imbarco e partenza con il bus riservato da Milano, Piazza 4 Novembre (hotel Gallia).

Durante il trasferimento in Francia, via Tortona, Ovada, Riviera di Ponente, Anna Torterolo introduce i temi del viaggio.

Superato il confine, entro le ore 12:45, si arriva a Villefranche-sur-Mer.

Pranzo libero.

Visita della **Cappella di Saint-Pierre**, in stile romanico, della seconda metà del XVI secolo, decorata all'esterno e all'interno da Jean Cocteau, con illustrazioni della vita dell'apostolo Pietro, patrono dei pescatori.

Entro le ore 15:30 si parte da Villefranche e, tra i larghi panorami intravisti dall'autostrada, si arriva a Vallauris (35 km).

Visita del **Musée National Pablo Picasso** ospitato nella cappella romanica dell'antico priorato di Vallauris (35 km) dove dal 1947 l'artista iniziò la sua copiosa ed intensa attività di ceramista.

*Nel 1951, in un banchetto offerto dai vasai di Vallauris in onore del suo 70° compleanno, nella navata della cappella piccola del castello, Picasso chiese di decorare le volte per realizzare un sogno: trasformare l'antico santuario abbandonato in una sorta di tempio della pace: i due pannelli*

"Guerra e Pace" furono eseguiti nel 1952.

Terminate le visite si riparte per concludere la giornata sulla passeggiata a mare a Cagnes-sur-Mer (16 km)

Sistemazione in hotel.

❖ *Royalmar 4\*\*\*\**

22 Prom. de la Plage, Cagnes-sur-Mer

+33 4 93733952

Sistemazione in hotel.

Cena in hotel.

Pernottamento.

## 2° giorno, sabato 21 Cagnes-sur-Mer, Milano (358 km)

Colazione in hotel.

Entro le ore 9:00, caricati i bagagli, si parte con il bus da Cagnes-sur-Mer verso l'interno e si sale a Vence (11 km) per la visita della **Cappella dei domenicani della Madonna del Rosario** decorata da Henry Matisse con mosaici, vetrate, sculture (1948-51).

Stabilitosi a Vence nel 1943, Matisse si dedicò tra il 1948 e il 1951 alla

realizzazione del capolavoro della sua ultima attività, esempio fondamentale delle nuove concezioni e dei nuovi orientamenti dell'arte sacra moderna.

Trasferimento a Saint-Paul-de-Vence (7 km)

Visita della **mostra "Amitiés, Bonnard-Matisse"** con cui la **Fondazione Maeght**, prima fondazione francese dedicata all'arte moderna e contemporanea, celebra il suo 60° anniversario.

L'esposizione si concentra sul rapporto di amicizia e rispetto tra Pierre Bonnard e Henri Matisse e ripercorre il loro legame con i coniugi Maeght, per i quali i due artisti-amici incarnavano due geni del XX secolo e condividevano con loro i grandi, o più banali, momenti della vita.

Pranzo libero.

L'ultima visita del viaggio è nella **Cappella dei Penitenti Bianchi** decorata da Jean-Michel Folon.

Folon, scomparso nel 2005, intrattenne legami con Saint-Paul per oltre trenta anni: il suo dialogare con gli artigiani, la sua visione delle vetrate, della scultura e della luce, decriptano tutta la sua concezione dell'arte. La decorazione della cappella dei Penitenti Bianchi è l'ultima realizzazione di Jean-Michel Folon, scomparso nel 2005, ed anche l'ultima cappella artistica del sud della Francia.

Entro le ore 15:15, si parte da St-Paul-de-Vence per il ritorno a Milano (339 km).

Entro le ore 21:00 si arriva a Milano, Piazza 4 Novembre. Operazioni di sbarco.

**Quota di partecipazione: € 490 (minimo 15 Soci partecipanti)**

Acconto € 150. Saldo entro giovedì 5/9/24

**La quota comprende:** •1 pernottamento in camera doppia in hotel 4\*\*\*\*. •1 colazione a buffet in hotel. •1 cena in hotel / ristorante. •Tassa di soggiorno. •5 ingressi (Cocteau, Picasso, Maeght, Matisse, Folon). •Assicurazione sanitaria collettiva. •Assicurazione rinuncia individuale. •Bus riservato. •Assistenza culturale di Anna Torterolo, responsabile di *CULTURA E NATURA*.

**La quota non comprende:** •2 pranzi liberi. •Bevande. •Altri eventuali ingressi. •Offerte, mance e quanto non menzionato ne "la quota comprende".

**Supplementi:** •Camera singola (+C1): € 75.

**FRANCIA A-Z. •CLIMA.** Mediterraneo. Temperature a Nizza nel periodo: 19°-24°. **•CONSOLATO GENERALE D'ITALIA NIZZA.** 72, Boulevard Gambetta. 06048 NICE CEDEX. +33 4 92144090. cellulare di servizio per emergenze: +33 6 03690357; +33 7 68054804 (notturno). **•MONETA.** Euro. Bancomat di facile reperibilità. Carte di credito accettate. **•RELIGIONI.** Nessuna religione di stato. Maggioranza cattolica, minoranze musulmane, protestanti, ebraiche. **•SALUTE.** Necessaria la tessera sanitaria europea. Strutture sanitarie ottime. Medicine di facile reperibilità. L'assicurazione sanitaria collettiva compresa in quota prevede il rimborso delle cure mediche e l'eventuale trasferimento del malato. **•TELEFONI.** Prefisso dall'Italia: 0033 (segue n° abbonato senza il primo zero) . Prefisso per l'Italia: 0039 (segue numero abbonato, compreso lo zero iniziale per i fissi). Numero unico di emergenza:112.

**Associazione Milano CULTURA E NATURA**

**Via Roberto Lepetit 8 – 20124 Milano**

**Telefono Sede: +39 02 00696328 – Cellulare: +39 340 0518590**

**Posta elettronica: asso.mcn@fastwebnet.it - Sito internet: www.assomcn.it**

**Codice Fiscale: 97456670153 – Iban IntesaSanpaolo: IT03Y030690960610000017244**